



PJ-1601030101040801

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF 2016) Examination

September - 2020

Hindi Core

**Adhunik Hindi Chhayavadotar Kavya : Chhayavadotar
Kavya Vaibhav (New Course)**

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

- १ हालावादी कवि डॉ. हरिवंशराय बच्चन के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४
अथवा
१ 'जो बीत गई सो बात गई' काव्य का भावार्थ लिखते हुए कवि का जीवन दर्शन प्रस्तुत कीजिए । १४
- २ पठित रचनाओं के आधार पर 'अज्ञेय' की काव्यकला का परिचय दीजिए । १४
अथवा
२ नागार्जुन के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४
- ३ 'साँप' कविता के व्यंग्यार्थ को स्पष्ट कीजिए । १४
अथवा
३ 'अकाल और उसके बाद' काव्य का केन्द्रिय भाव स्पष्ट करते हुए उसकी प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
- ४ साम्यवादी समाज व्यवस्था के संदर्भ में 'मोचीराम' काव्य का मूल्यांकन कीजिए । १४
अथवा
४ 'रोटी और संसद' काव्य में कवि धूमिलने वर्तमान शोषण-व्यवस्था पर करारा व्यंग्य किया है । समझाइए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए । (किन्हीं दो) १४
(१) 'मधुशाला' काव्य में संदेश ।
(२) 'नदी के द्वीप' काव्य में व्यक्त अस्तित्ववाद ।
(३) 'अकाल और उसके बाद' काव्य में व्यक्त क्रूर महाजनी सभ्यता ।
(४) धूमिल ।